

АЛМАТИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ «ПРЕСТИЖ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

«15»

03

Мун Г.А.

2023г.



РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК

(Наименование модуля или дисциплины)

Специальность

04140100 «Маркетинг»

(Код и наименование)

Квалификация

4S04140103 «маркетолог»

(Код и наименование)

Форма обучения

очная

на базе

основного

среднего образования

Общее количество часов

120

кредитов

5

Разработчик

(Подпись)

Ертаева Р.А.

(Ф.И.О.)

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа разработана в соответствии с типовой учебной программой, Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования», Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 28 марта 2023 года № 75 «Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения в организациях технического и профессионального, послесреднего образования», Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 6 января 2023 года № 1 «Об утверждении типовых учебных программ цикла или модуля общеобразовательных дисциплин для организаций технического и профессионального, послесреднего образования» и типовыми учебными планами начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 500 от 8 ноября 2012 года.

Программа по дисциплине «Русская литература» способствует становлению мировоззрения студента, дает возможность пользоваться информацией различных сфер: социально-культурной, социально-экономической, социально-юридической, научно-технической, учебно-профессиональной; помогает ориентироваться в общемировом образовательном пространстве.

На изучение учебной дисциплины "Русский язык" социально-экономического направления предусмотрено 120 часов, в том числе: теоретических – 30 часов, практических – 42 часа, самостоятельная работа студента с преподавателем – 24 часа, самостоятельная работа студента – 24 часа.

Форма контроля: обязательные контрольные работы, зачеты в каждом семестре, завершается изучение дисциплины – экзаменом.

Программа по дисциплине «Русский язык» способствует становлению мировоззрения студента, дает возможность пользоваться информацией различных сфер: социально-культурной, социально-экономической, социально-юридической, научно-технической, учебно-профессиональной; помогает ориентироваться в общемировом образовательном пространстве.

Цель обучения учебной дисциплины «Русский язык» - развитие творчески активной языковой личности путем совершенствования функциональной грамотности студентов по всем видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) на основе сформированных знаний о языке, с учетом норм употребления средств разных уровней и активизации их в продуктивной речевой деятельности в разных сферах общения.

Предметом обучения является современный русский литературный язык в его реальном функционировании в современных условиях полиэтнического и многоязычного Казахстана.

Задачи учебной программы:

- 1) Использование знаний о русском языке, соблюдение норм литературного языка (орфоэпических, орфографических, лексических и грамматических) и правил речевого этикета в устной и письменной речи в различных сферах и ситуациях общения;
- 2) Совершенствование навыков информационного поиска, извлечения и преобразования информации;
- 3) Обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств академического языка;
- 4) Совершенствование навыков критического мышления: анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации;
- 5) Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативных задач;
- 6) Совершенствование навыков слушания и говорения;

7) Совершенствование умений создавать монологическое высказывание в различных жанрах публичных выступлений, критически оценивать и выбирать языковые средства с точки зрения нормативности, в соответствии с ситуацией общения;

8) Совершенствование умений успешного диалогического общения, ведения дискуссии в разных сферах и коммуникативных ситуациях, предлагая пути решения проблемы;

9) Совершенствование стилистической грамотности при создании текстов разных жанров; формирование индивидуального авторского стиля; умение корректировать и редактировать текст; формирование индивидуального авторского стиля;

10) Расширение представлений о национально-культурной специфике русского языка, о культуре русского, казахского и других народов;

11) Воспитание сознательного отношения к языку как средству общения, источнику знаний, духовно-нравственной ценности, как к языковому капиталу, способствующему успешной социализации в обществе

Грамматический материал изучается в контексте речевых тем. Обучение языку осуществляется через интеграцию с другими дисциплинами посредством изучения сквозных тем, использования текстов различных предметных областей, развития академического языка.

Содержание учебной дисциплины включает 4 раздела:

- 1) Слушание и говорение;
- 2) Чтение;
- 3) Письмо;
- 4) Соблюдение речевых норм.

Слушание и говорение: понимание основной и детальной информации текста; различие факта и мнения; высказывание критического отношения к позиции автора; определение основной мысли с учетом невербальных средств общения; определение основной мысли с опорой на цель и позицию автора текста; прогнозирование содержания по проблеме, поднимаемой в тексте; участие в дебатах, аргументация собственной позиции, предложение разных путей решения проблемы; построение развёрнутого монолога (рассуждения на заданную тему, убеждение), включающего не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической, социально-культурной и учебно-научной сфер; оценивание прослушанного материала с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражение собственного мнения.

Чтение: понимание главной, детальной, скрытой информации различных текстов, критическая оценка авторской позиции; с соотносением информации, заключенной в тексте, с информацией из других источников/личным опытом; выявление роли примечаний, иллюстраций, подзаголовков, цвета, шрифтового многообразия, звука и графических изображений, гиперссылок в передаче основной мысли текста; понимание применения специальной лексики, аббревиации, перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте; определение типов, признаков и языковых особенностей текстов разных жанров, особенностей текстов научно-популярного подстиля (очерк, эссе, статья), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз, путевой очерк); формулирование вопросов и идей для исследования по прочитанному тексту; использование приемов просмотрового чтения, сканирования и детального чтения в зависимости от коммуникативных задач, которые ставит перед собой читающий; извлечение и синтез информации из различных источников, сопоставление разных точек зрения; сравнение стилистических особенностей текстов (композиционных, языковых и жанровых) с учетом темы, основной мысли, проблемы, цели, целевой аудитории, позиции автора; интерпретация содержания предложения, абзаца, соотносение его с темой, основной идеей, авторской позицией.

Письмо: составление разных видов плана, в том числе назывного и вопросного; изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала, перефразирование исходного материала с сохранением основной мысли; представление информации в виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографики, в т.ч. с помощью ИКТ; создание текстов научно-популярного подстиля (очерк, эссе, статья), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз, путевой очерк); с учетом цели, целевой

аудитории и речевой ситуации; написание разных видов эссе, в том числе критического, анализ научной и публицистической литературы, выражение и обоснование своего согласия/несогласия с автором; написание текстов-описаний и текстов-повествований в различных жанрах с использованием средств воздействия на читателя; корректировка и редактирование всех имеющихся недочетов в тексте с учетом целей, целевой аудитории, ситуации общения и воздействия на читателя.

Соблюдение речевых норм: соблюдение орфографических норм; использование лексики официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистических фигур в соответствии с целью и ситуацией общения; соблюдение словообразовательных и морфологических (использование глаголов абстрактной семантики, глаголов несовершенного вида настоящего времени) норм; использование знаков препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» организовано по разделам обучения.

Содержание учебной дисциплины включает следующие разделы:

- Имидж Казахстана: современный и исторический обзор. Искусство и литература: различные формы художественного выражения. Культура речи. Морфология. Синтаксис. Орфография. Словообразование и морфология. Стилистика;
- Наука и этика: киборги и клоны. Человек: права и обязанности. Лексика и культура речи. Словообразование и морфология;
- Туризм: экотуризм. Пунктуация;
- Экология души. Синтаксис. Пунктуация;
- Свободное время как показатель развития общества. Орфография;
- Толерантность и диалог межнациональных культур. Социальное неравенство как глобальная проблема общества. Лексика. Синтаксис. Стилистика;
- Научно-технический прогресс: интеллект искусственный и естественный. Орфография. Синтаксис. Стилистика;
- Театр в современном мире. Стилистика. Культура речи;
- Современное общество. Миграция. Стилистика и культура речи;
- Современная медицина XXI века. Синтаксис и пунктуация;
- Молодежная культура: проблемы молодого поколения. Синтаксис и пунктуация;
- Мир и безопасность. Орфография;
- Историческое наследие и память. Синтаксис и пунктуация.
- **Формируемая компетенция:**
 - В результате изучения данной дисциплины студент должен обладать компетенциями:
 - понимает основную и детальную информацию текстов разных жанров, различая факт и мнение;
 - прогнозирует содержание текста по таблицам и схемам;
 - выявляет роль примечаний, иллюстраций, подзаголовков в передаче основной мысли текста;
 - использует приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения;
 - применяет средства ИКТ для передачи информации в виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографика;
 - использует лексику, публицистического, научного стиля в соответствии с целью и ситуацией общения;
 - соблюдает орфографические, словообразовательные и морфологические нормы;
 - выделяет основную мысль, используя невербальные средства общения;
 - приводит аргументы в защиту собственной позиции во время дебатов;
 - находит разные пути решения проблемы;

- определяет основную мысль, учитывая невербальные средства общения;
- формулирует вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту;
- извлекает и синтезирует информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения (научно-популярные статьи, СМИ, энциклопедия);
- употребляет лексику научного стиля в соответствии с целью.

Пререквизиты: Русский язык, 5-9 классы; Русская литература, 5-9 классы.

Постреквизиты: Профессиональный русский язык, введение в языкознание, казахский язык и английский язык.

Перечень литературы и средств обучения

Основная:

1. Брулева Ф., Бегалиева С., Казабеева В. Русский язык: Учебник. - А.: Атамұра, 2015
2. Брулева Ф., Бегалиева С., Омарова Г., Павленко В. Русский язык: Дидактические материалы.- А.: Школа, 2015
3. Брулева Ф., Омарова Г. Русский язык: Сборник диктантов. - А.: Школа, 2015
4. Брулева Ф., Павленко В. Русский язык: Дидактические материалы. А.:Школа. 2015
5. Брулева Ф., Павленко В. Русский язык: Методическое руководство. А.:Школа. 2015
6. Брулева Ф., Павленко В. Русский язык: Сборник диктантов. - А.:Школа, 2015
7. Брулева Ф., Павленко В. Русский язык: Учебник. - А.: Школа. 2015
8. Брулева Ф., Токтарова Т. Русский язык: Учебник. - А.: Атамұра, 2015
9. Капенова Г., Валова М. Русский язык. Книга для учителя. – А.:Арман-ПВ, 2015
10. Капенова Г., Валова М. Русский язык. Сборник тестов, диктантов и изложений. А.:Арман-ПВ, 2015
11. Капенова Г., Валова М. Русский язык: Книга для учителя. – А.: Арман-ПВ, 2015
12. Капенова Г., Валова М., Сералинова Н. Русский язык: Учебник. – А.:Арман-ПВ, 2015
13. Капенова Г., Валова М., Шаикова Г. Русский язык: Учебник. - А.:Арман-ПВ, 2015
14. Никитина С., Казабеева В. Русский язык. Методическое руководство. 11 класс Общественно-гуманитарное направление, 2020
15. Никитина С., Казабеева В. Русский язык. Учебник, 11 класс, Часть 1. Общественно-гуманитарное направление, 2020
16. Никитина С., Казабеева В. Русский язык. Учебник, 11 класс, Часть 2. Общественно-гуманитарное направление, 2020
17. Сабитова З.К., Бейсембаев А.Р. Русский язык. Учебник, 11 класс, часть 1, общественно-гуманитарное направление, 2020
18. Сабитова З.К., Бейсембаев А.Р. Русский язык. Учебник, 11 класс, часть 2, общественно-гуманитарное направление, 2020
19. Сабитова З.К., Бейсембаев А.Р., Дюсенова Д., Дюсетаева Р., Склярченко К. Русский язык. Методическое руководство. Часть 1, 11 класс, Общественно-гуманитарное направление, 2020
20. Сабитова З.К., Бейсембаев А.Р., Дюсенова Д., Дюсетаева Р., Склярченко К. Русский язык. Методическое руководство. Часть 2, 11 класс. Общественно-гуманитарное направление, 2020
21. Сабитова У., Алтынбекова А. Русский язык. Учебник + CD. - А.: Школа, 2019
22. Сабитова У., Алтынбекова А., Дюсенова Д., Дюсетаева Р., Склярченко К. Русский язык: Методическое руководство. - А.: Школа, 2019
23. Сарсенбекова С. Русский язык: Методическое пособие (электронная версия). А.: Алматыкітап, 2019
24. Султанова А., Бондаренко М., Сарсенбекова А., Утегенова Б. Русский язык: Учебник. - А.:Алматыкітап, 2019

25. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 10–11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию

Дополнительная:

1. Гетманова В.С. Пособие по русскому языку для учащихся 9-11 классов, готовящихся к ЕНТ, 2018
2. Ефремова Т.Ф. Орфографический. Словообразовательный. Морфемный: Словари русского языка. - М.: Астрель, 2010
3. Орфографический словарь / Под.ред. В. В. Лопатина, О. Е. Ивановой. - Изд. 4-е, испр. и доп.-М.: АСТ-Пресс Книга, 2012
4. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. М, 2014
5. Розенталь Д.Э., Голуб М.. Русский язык. - М., 2013
6. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: АСТ: Астрель, 2003

Средства обучения:

1. Интерактивная доска;
2. Мультимедийный проектор;
3. Персональный компьютер, ноутбук, смартфон;
4. Учебные видеофильмы, аудиозаписи, презентации;
5. Цифровые ресурсы для использования в процессе обучения:
 - «Duolingo» сайт
 - «Memrise» портал
 - «Udemy» сайт
 - «edX» сайт
 - «Coursera» сайт
 - «Skillshare» сайт
 - «Лекториум» сайт
 - «Универсариум» сайт
 - Национальный центр информатизации образования <http://www.nci.kz>

Контактная информация преподавателя:

Тел.: +707 682 05 11

Ертаева Раушан Алимбековна
Ф.И.О.

e-mail: ertaeva-kaisar@mail.ru

Распределение часов по семестрам

Дисциплина/ код и наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Русский язык	120	60	30	30					
Всего:	120	60	30	30	-	-	-	-	-

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/ результаты обучения	Темы/ критерии оценки	Всего часов	в том числе				Тип занятия	Оценочные задания
				Теоретические	Лабораторно- практические	Самостоятельная работа студента с преподавателем	Самостоятельная работа студента		
	Раздел I. Имидж Казахстана: современный и исторический обзор. Искусство и литература: различные формы художественного выражения. Культура речи. Морфология. Синтаксис. Орфография. Словообразование и морфология. Стилистика		10	4	2	2	2		
1	Результат обучения: Понимает основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному; определяет целевую аудиторию, жанры.	Тема 1.1. Что такое имидж страны. Имидж Казахстана в истории. Пассивные конструкции. Употребление возвратных глаголов в пассивных конструкциях Критерии оценивания: 1) Определяет основную и детальную информацию текста. 2) Дает критическую оценку услышанному. 3) Распознает целевую аудиторию и жанры текста	2	2				Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[1] 32-36 №347, 356, 379
2	Результат обучения: Создаёт тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля (статья, эссе, очерк,	Тема 1.2. Что такое искусство. Художественное слово. Способы словообразования. Императивные (побудительные) предложения. Практическое занятие: написание очерка по теме урока.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[1] & 10 № 76,77, 82, 92

	конспект), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз, путевой очерк) с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации.	Критерии оценивания: 1) Распознает типы и жанры научно-популярного подстиля и публицистического стиля. 2) Составляет тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля с учетом целевой аудитории и речевой ситуации.							
3	Результат обучения: Создаёт тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля (статья, эссе, очерк, конспект), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз, путевой очерк) с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации.	Тема 1.3. Литература и живопись. Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Окказионализмы. Употребление форм числа имен существительных Критерии оценивания: 1) Распознает типы и жанры научно-популярного подстиля и публицистического стиля.	2			2		Совершенство знаний и способов деятельности	Написание эссе на тему «Что я знаю о современной живописи Казахстана»
4		Составление текстов различных типов и жанров научно-популярного подстиля с учетом целевой аудитории и речевой ситуации.	2				2	Самостоятельная работа	Составление текстов
5	Результат обучения: Соблюдает орфографические нормы.	Тема 1.4. Литература и музыка. Литература и танец. Правописание слов и принципы русской орфографии. Критерии оценивания: 1) Выделяет орфограммы в слове. 2) Применяет изученные правила орфографии на письме.	2	2				Совершенство знаний и способов деятельности	Составление конспекта, Карточки 5-7
	Раздел II. Наука и этика: киборги и клоны. Человек: права и обязанности. Лексика и культура речи. Словообразование и морфология		8	2	2	2	2		
6	Результат обучения: Определяет основную мысль, учитывая невербальные средства общения.	Тема 2.1. Что такое этика науки. Этические проблемы появления киборгов. «Права» искусственно созданного человека. Этика клонирования. Стилистическая окраска слов. Специальная лексика. Термины. Лексика научно-популярного стиля. Использование	2	2				Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	Анализ изобразительно-выразительных средств в

		изобразительно-выразительных средств в художественном тексте. Критерии оценивания: 1) Владеет навыками невербального общения. 2) Выделяет основную мысль, используя невербальные средства общения.							художественных текстах (карточки)
7	Результат обучения: Прогнозирует содержание по проблеме, поднимаемой в тексте	Тема 2.2. Что такое права и обязанности человека. Глаголы несовершенного вида настоящего времени. Употребление императивных (побудительных) предложений в речи. Практическое занятие: написание очерка по теме урока. Критерии оценивания: 1) Выделяет основную проблему, поднимаемую в тексте. 2) Выносит суждение о содержании по проблеме, поднимаемой в тексте.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	
8	Результат обучения: Понимает главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключенную информацию в тексте с информацией из других источников/ личным опытом.	Тема 2.3. Конституция Республики Казахстан о правах и свободах человека. Способы образования предложений. Критерии оценивания: 1) Определяет главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов. 2) Сопоставляет заключенную информацию в тексте с информацией из других источников. 3) Сравнивает заключенную информацию в тексте с личным опытом.	2			2		Совершенствование знаний и способов деятельности	[3] & 3 №23,26,28
9		Написание очерка по теме	2				2	Самостоятельная работа	Очерк
	Раздел III. Туризм: экотуризм. Пунктуация		8	2	2	2	2		
10	Результат обучения: Оценивает прослушанный материал с точки зрения достоверности,	Тема 3.1. Туризм в Казахстане. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практическое занятие: тестирование.	2		2			Комплексное применение знаний и способов	[3] & 6 №51, 56

	актуальности информации, выражая собственное мнение. Использует знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями) и сложных предложениях.	Критерии оценивания: 1) Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации. 2) Высказывает собственное мнение об услышанном. 3) Применяет знаки препинания в предложениях с однородными членами.						деятельности	
11		Тема 3.2. Туристический имидж Казахстана. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами. Критерии оценивания: 1) Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации. 2) Высказывает собственное мнение об услышанном. 3) Применяет знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами.	2			2		Совершенствование знаний и способов деятельности	[3] & 7?8 № 63,66
12	Результат обучения Извлекает и синтезирует информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения.	Тема 3.3. Экотуризм в Казахстане. Экологические маршруты Казахстана. Знаки препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных предложениях. Критерии оценивания: 1) Получает информацию из различных источников. 2) Объединяет информацию из различных источников. 3) Сравнивает разные точки зрения.	2	2				Совершенствование знаний и способов деятельности	[3] & 9, 12,13 № 116,123
13		Написание эссе о туризме в Казахстане	2				2	Самостоятельная работа	
	Раздел IV. Экология души. Синтаксис. Пунктуация.		12	4	4	2	2		

14	Результат обучения: Оценивает прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.	Тема 4.1. Мир – наш дом. Знаки препинания в сложных предложениях. Критерии оценивания: 1) Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации. 2) Высказывает собственное мнение при оценке.	2	2				Совершенство вание знаний и способов деятельности	[3] & 9, 12,13 №140 [4] №472
15	Результат обучения: Извлекает и синтезирует информацию из различных источников, сопоставляет разные точки зрения.	Тема 4.2. Что такое экология души. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, с обособленными обстоятельствами и дополнениями. Критерии оценивания: 1) Использует информацию из различных источников. 2) Сравнивает информацию из различных источников. 3) Исследует разные точки зрения.	2			2		Совершенство вание знаний и способов деятельности	[3] & 7,8 № 68,70
16	Результат обучения: Формулирует вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту.	Тема 4.3. Твори добро. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями, с однородными и неоднородными определениями. Практическое занятие: выполнение тренировочных упражнений. Критерии оценивания: 1) Предлагает идеи для исследования по прочитанному тексту.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[3] & 6 №58,61
17		Составление вопросов по прочитанному тексту.	2				2	Самостоятель ная работа	
18	Результат обучения: Извлекает и синтезирует информацию из различных источников, сопоставляет разные точки зрения.	Тема 4.4. Экология культуры. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями, обособленными приложениями. Критерии оценивания: 1) Использует информацию из различных	2	2				Совершенство вание знаний и способов деятельности	[3] & 7 № 72,73

		источников. 2) Сравнивает информацию из различных источников. 3) Исследует разные точки зрения.							
19	Результат обучения: Формулирует вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту.	Тема 4.5. Будущее без книг? Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами, выраженными существительными с предлогами. Практическое занятие: выполнение тренировочных упражнений, используя знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами, выраженными существительными с предлогами. Критерии оценивания: 1) Составляет вопросы по прочитанному тексту. 2) Предлагает идеи для исследования по прочитанному тексту. 3) Использует знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами, выраженными существительными с предлогами.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	Конспект, Карточки 3-5
	Раздел V. Свободное время как показатель развития общества. Орфография		2		2				
20	Результат обучения: Пишет тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя.	Тема 5.1. Что такое свободное время. Как провести свободное время. Основные правила орфографии. Принципы орфографии. Употребление прописных букв в словах. Практическое занятие: написания текста-повествования на тему «Как провести свободное время». Критерии оценивания: 1) Создает тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах. 2) Определяет и выбирает средства воздействия на читателя при создании текстов различных	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[1] & 19 Карточки 1-3

		жанров.							
	Раздел VI. Толерантность и диалог межнациональных культур. Социальное неравенство как глобальная проблема общества. Лексика. Синтаксис. Стилистика		12	2	4	4	2		
21	Результат обучения: Оценивает прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.	Тема 6.1. Диалог культур в Казахстане. Толерантность в межкультурном диалоге. Что такое толерантность. Толерантная личность. Стилистически окрашенная лексика. Термины. Узкоспециальная терминология. Общенаучная лексика. Употребление общенаучной лексики. Критерии оценивания: 1) Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации. 2) Высказывает собственное мнение при оценке.	2	2				Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	Эссе на тему «Толерантность в современном обществе»
22	Результат обучения: Использует приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения.	Тема 6.2. Социальная стратификация общества. Виды плана. План – опорная схема. Практическое занятие: составление кластера. Виды плана. Критерии оценивания: 1) Применяет приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения. 2) Владеет разными приемами чтения в зависимости от коммуникативных задач.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	Составить кластер на тему «Мой родной язык»
23		Составление плана	2				2	Самостоятельная работа	
24	Результат обучения: Извлекает и синтезирует информацию из различных источников, сопоставляет разные точки зрения.	Тема 6.3. Способы преодоления социального неравенства. Социальные элиты. Синтаксис как раздел науки о языке. Синтаксические нормы научного стиля речи. Критерии оценивания: 1) Выбирает информацию из различных источников.	2			2		Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[1] & 52 № 514

		2) Обобщает информацию из различных источников. 3) Сравнивает разные точки зрения.							
25	Результат обучения: Интерпретирует содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией.	Тема 6.4. Социальное неравенство сегодня. Элитарная культура. Научный стиль речи. Речевые жанры научного стиля. Критерии оценивания: 1) Передает содержание предложения, абзаца. 2) Сопоставляет содержание предложения, абзаца с темой, основной идеей, авторской позицией. 3) Сравнивает разные точки зрения.	2			2		Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[1] & 52 № 512
26	Результат обучения: Излагает содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов.	Тема 6.5. Образование как возможность преодоления социального расслоения общества. Социальное неравенство и модернизация общества. Тезисы. Конспект. Резюме. Аннотация. Сообщение (доклад). Практическое занятие: записывание тезисов по предложенной тематики. Критерии оценивания: 1) Передает содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых планов. 2) Иллюстрирует содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде сжатых планов. 3) Определяет содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде тезисов. 4) Демонстрирует содержание прослушанного.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	Записать тезисы по данному тексту. Составить тезисный план.
	Раздел VII. Научно-технический прогресс: интеллект искусственный и естественный. Орфография. Синтаксис. Стилистика		4	-	4				
27	Результат обучения: Определяет основную мысль, опираясь на цель и	Тема 7.1. Научно-технический прогресс. Искусственный интеллект. Миф и реальность. Орфографические нормы. Пассивные	2		2			Комплексное применение знаний и	[1] № 398

	позицию автора текста.	конструкции с краткими страдательными причастиями. Практическое занятие: выполнение тренировочных упражнений. Критерии оценивания: 1) Определяет авторскую позицию. 2) Определяет авторский замысел, цель создания текста. 3) Выделяет основную мысль текста, опираясь на цель и позицию автора. 4) Соблюдает орфографические нормы.						способов деятельности	
28	Результат обучения: Составляет разные виды плана, в том числе план - опорная схема.	Тема 7.2. Проблемы клонирования в настоящее время. Киборги – наш сегодняшний день? Профессиональная ответственность ученого. Публицистический стиль речи. Публичное выступление. Синтаксические нормы публицистического стиля речи. Виды плана. Развернутый и сжатый план. Практическое занятие: составление текста для публичного выступления. Критерии оценивания: 1) Создает разные виды плана. 2) Создает план – опорную схему.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[1] & 53 №518
29		Создание разных видов плана. Создание плана – опорной схемы.	2				2	Самостоятельная работа	
30		Обязательная контрольная работа № 1	2		2			Проверка, оценка и коррекция знаний и способов деятельности	
	Раздел VIII. Театр в современном мире. Стилистика. Культура речи		8		4	2	2		
31	Результат обучения: Использует специальную лексику, различные	Тема 8.1. Театр в истории казахского народа. К.С. Станиславский в мире театра России. Современный казахстанский театр. Театр в	2			2		Совершенствование знаний и	Определение изобразитель но-

	изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения.	жизни города и страны. Изобразительно-выразительные средства языка. Пословицы. Фразеологизмы. Устойчивые словосочетания. Критерии оценивания: 1) Употребляет специальную лексику в соответствии с целью и ситуацией общения. 2) Применяет различные изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения.						способов деятельности	выразительных средств в художественных текстах (карточки)
32	Результат обучения: Пишет разные виды эссе, в том числе аргументативное и дискуссионное, рассматривая и анализируя проблему, представленную в научной, публицистической литературе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы.	Тема 8.2. Театр – особенный вид искусства. Аннотация. Известные театры мира. Театр в нашей жизни. Аргументированное и дискуссионное эссе. Репортаж. Научная статья. Практическое занятие: написание аргументированного эссе. Критерии оценивания: 1) Создает разные виды эссе, в том числе аргументативное и дискуссионное. 2) Исследует проблему, представленную в научной, публицистической литературе. 3) Выдвигает и аргументирует собственные пути решения данной проблемы.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	Написание эссе на тему «Театр в нашей жизни»
33		Написание аргументированного и дискуссионного эссе.	2				2	Самостоятельная работа	
34	Результат обучения: Создаёт тексты различных типов и стилей (аннотация, статья, репортаж, публичное выступление) уместно употребляет цитирование с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации; уместно	Тема 8.3. Театр – искусство для неленивых и как технологии меняют современное искусство. Публичное выступление. Практическое занятие: написание аннотации по теме урока. Критерии оценивания: 1) Составляет тексты различных типов и стилей (аннотация, статья, репортаж, публичное выступление). 2) Использует и уместно применяет	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	Написание аннотации по фильму или спектаклю(по выбору)

	использует цитирование.	цитирование с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации.							
	Раздел IX. Современное общество. Миграция. Стилистика и культура речи		10	2	4	2	2		
35	Результат обучения: Прогнозирует содержание текста по таблицам и схемам.	Тема 9.1. Причина миграции. Формирование и развитие миграционных процессов. Фразеологизмы и фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения. Критерии оценивания: 1) Выдвигает предположение о содержании текста по таблицам. 2) Предсказывает содержание текста по схемам.	2	2				Совершенствование знаний и способов деятельности	[1] & 22 №240, 249
36	Результат обучения: Понимает применение изобразительно-выразительных средств, стилистических фигур и других приемов в тексте.	Тема 9.2. Проблемы нелегальной миграции в современном обществе. Фразеологизмы, заимствованные из других языков Критерии оценивания: Осознает и применяет изобразительно-выразительные средства, стилистические фигуры и другие приемы в тексте.	2		2			Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[1] & 22 Карточки 2-4
37	Результат обучения: Понимает применение изобразительно-выразительных средств, стилистических фигур и других приемов в тексте.	Тема 9.3. Виды миграции. Актуальные проблемы миграции населения. Синонимия и антонимия фразеологизмов. Стилистическая окраска фразеологизмов. Практическое занятие: нахождение и выписывание фразеологизмов. Критерии оценивания: 1) Осознает и применяет изобразительно-выразительные средства, стилистические фигуры и другие приемы в тексте. 2) Находит и выписывает изобразительно-выразительные средства, стилистических фигур и других приемов в тексте.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[1] & 13-14? № 137,146
38	Результат обучения: Понимает главную, детальную, скрытую информацию сплошных и	Тема 9.4. Этапы процесса миграции. Миграционные процессы в Казахстане. Пословицы и поговорки в составе фразеологической системы русского языка.	2			2		Совершенствование знаний и способов	[1] & 22 № 254

	несплошных текстов, критически оценивая авторскую позицию и скрытый смысл текста.	Изобразительно-выразительные средства языка. Критерии оценивания: 1) Определяет основную и детальную информацию текста. 2) Дает критическую оценку услышанному.						деятельности	
39		Пордбор пословиц и поворок на заданную тему	2				2	Самостоятель ная работа	
	Раздел X. Современная медицина XXI века. Синтаксис и пунктуация		10	4	2	2	2		
40	Результат обучения: Пишет разные виды эссе, в том числе аргументативное и дискуссионное, рассматривая и анализируя проблему, представленную в научной, публицистической литературе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы.	Тема 10.1. Три этапа развития медицины. Медицина XXI века: этические проблемы. Языковые особенности публицистического стиля. Обращение. Знаки препинания в простых предложениях с обращением. Критерии оценивания: 1) Создает разные виды эссе, в том числе аргументативное и дискуссионное. 2) Исследует проблему, представленную в научной, публицистической литературе. 3) Выдвигает и аргументирует собственные пути решения данной проблемы.	2	2				Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[3] & 9 №78, карточки 1-2
41	Результат обучения: Формулирует вопросы для исследования и гипотезы по прочитанному тексту.	Тема 10.2. Политика РК в области здравоохранения в свете стратегии «Казахстан 2025». Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним придаточным. Критерии оценивания: 1) Составляет вопросы для исследования по прочитанному тексту. 2) Выдвигает гипотезу исследования по прочитанному тексту.	2			2		Совершенств ование знаний и способов деятельности	[3] & 12 #123
42	Результат обучения: Формулирует вопросы	Тема 10.3. Профилактическая медицина для детей. Знаки препинания в сложноподчиненных	2	2				Совершенств ование	[4] & 86 №475

	для исследования и гипотезы по прочитанному тексту.	предложениях с несколькими придаточными. Критерии оценивания: 1) Составляет вопросы для исследования по прочитанному тексту. 2) Выдвигает гипотезу исследования по прочитанному тексту.						знаний и способов деятельности	
43	Результат обучения: Критически оценивает прослушанный материал с точки зрения убедительности, оценивая его.	Тема 10.4. Достижения современной медицины. Здравоохранение будущего. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Практическое занятие: тестирование. Критерии оценивания: 1) Дает критическую оценку услышанному материалу с точки зрения убедительности. 2) Аргументирует свою позицию. 3) Использует знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[3] & 13 № 144
44		Обязательная контрольная работа	2		2			Проверка, оценка и коррекция знаний и способов деятельности	
	Раздел XI. Молодежная культура: проблемы молодого поколения. Синтаксис и пунктуация		12	4	2	2	4		
45	Результат обучения: Оценивает прослушанный материал с точки зрения убедительности, критически оценивая его.	Тема 11.1. Молодежная культура в обществе. Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простых предложениях. Критерии оценивания: 1) Дает критическую оценку прослушанному материалу с точки зрения его убедительности. 2) Аргументирует свой ответ.	2	2				Совершенствование знаний и способов деятельности	[2]&4 №32,34,41
46	Результат обучения: Извлекает информацию из	Тема 11.2. Культура речи молодежи. Культура общения. Знаки препинания в	2		2			Комплексное применение	[3] & 7,8 Карточки 5-

	различных источников, устанавливая взаимосвязи и делая обоснованные выводы.	простых предложениях, осложненных обособленными членами. Практическое занятие: тестирование. Критерии оценивания: 1) Получает информацию из различных источников. 2) Соотносит информацию из различных источников. 3) Сравнивает разные точки зрения, делает выводы. 4) Применяет знаки препинания в простых предложениях, осложненных обособленными членами.						знаний и способов деятельности	7
47	Результат обучения: Использует знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами и вставными конструкциями) и сложных предложениях с разными видами связи.	Тема 11.3. Хобби в молодежной культуре. Знаки препинания в простых предложениях, обособленных вводными словами и вставными конструкциями. Критерии оценивания: 1) Употребляет знаки препинания в простых предложениях. 2) Применяет знаки препинания в простых осложненных предложениях с обособленными членами. 3) Употребляет знаки препинания в простых осложненных предложениях с вводными словами. 4) Расставляет знаки препинания в простых осложненных предложениях с вводными конструкциями.	2			2		Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[3] & 8?9 № 73,77
48	Результат обучения: Использует знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами и вставными	Тема 11.4. Молодежь: прошлое и будущее. Молодежная культура: проблемы молодого поколения. Культура досуга. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Критерии оценивания: Применяет знаки препинания в сложных	2	2				Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[4] & 89 №142, 145

	конструкциями) и сложных предложениях с разными видами связи.	предложениях с разными видами связи.							
49		Выполнение упражнений на знаки препинания в сложных предложениях.	2				2	Самостоятельная работа	
	Раздел XII. Мир и безопасность. Орфография.		10	2	4	2	2		
50	Результат обучения: Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках общественно-политической, социально-культурной, социально-экономической и учебно-научной сфер.	Тема 12.1. Безопасность в мире. Размышления о мире. Орфографические нормы. Провописание гласных и согласных в корне слова Критерии оценивания 1) Составляет развернутый монолог для публичного выступления в рамках социально-культурной сферы общения. 2) Создает развернутый монолог для публичного выступления в рамках учебно-научной сферы.	2	2				Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[4] & 22 № 137, 138
51		Составляет развернутый монолог для публичного выступления в рамках общественно-политической сферы общения.	2				2	Самостоятельная работа	
52	Результат обучения: Корректирует и редактирует все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя. Соблюдает орфографические нормы.	Тема 12.2. М.Л. Кинг борец за равноправие. Употребление разделительных Ъ и Ь. Употребление Ь при обозначении мягкости согласных или грамматических форм. Практическое занятие: работа с текстом, выполнение грамматических заданий. Критерии оценивания: 1) Находит недочеты в тексте 2) Исправляет все имеющиеся недочеты с учетом цели, целевой аудитории, ситуации общения и воздействия на читателя. 3) Использует орфографические нормы при письме.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[4] & 22 № 14, 145
53	Результат обучения: Интерпретирует	Тема 12.3. Мир без ядерного оружия. Личная безопасность в современном мире.	2			2		Совершенствование	[1] & 9 №64,71

	содержание фрагмента текста, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией.	Правописание приставок. Употребление прописных и строчных букв. Критерии оценивания: 1) Передает содержание фрагмента текста 2) Сопоставляет фрагмент с темой, основной идеей текста, авторской позицией. 3) Использует правописание приставок.						знаний и способов деятельности	
54	Результат обучения: Оценивает прослушанный материал с точки зрения убедительности, критически оценивая его.	Тема 12.4. Мир без войны. Безопасный мир: миф или реальность. Правописание иноязычных слов. Правила переноса слов. Практическое занятие: выполнение тренировочных упражнений. Критерии оценивания: 1) Дает критическую оценку прослушанному материалу с точки зрения его убедительности. 2) Аргументирует свой ответ. 3) Применяет правила переноса слов.	2		2			Комплексное применение знаний и способов деятельности	[1] & 10 №82,85
55		Выполнение упражнений на правописание иностранных слов и правил переноса.	2				2	Самостоятельная работа	
	Раздел XIII. Историческое наследие и память. Синтаксис и пунктуация		8	4		2	2		
56	Результат обучения: Интерпретирует содержание фрагмента текста, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией.	Тема 13.1. Поясните свое прошлое. Сакральные места нашей Родины. Пассивные конструкции с возвратными глаголами. Пассивные конструкции с краткими страдательными причастиями. Критерии оценивания: 1) Передает содержание фрагмента текста. 2) Сопоставляет фрагмент с темой, основной идеей текста, авторской позицией. 3) Выписывает пассивные конструкции с возвратными глаголами с краткими страдательными причастиями.	2	2	-			Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[1] & 37 № 396
57	Результат обучения: Оценивает прослушанный материал с точки зрения	Тема 13.2. Если мы забудем свое прошлое... Пассивные конструкции в безличных предложениях.	2			2		Совершенство знаний и	[3] & 5 №45,48

	убедительности, критически оценивая его.	Критерии оценивания: 1) Критически оценивает прослушанный материал с точки зрения убедительности. 2) Аргументирует свой ответ.						способов деятельности	
58	Результат обучения: Пишет тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя приемы, отражающие убеждения, взгляды и чувства автора.	Тема 13.3. Казахстан в списке «Всемирное наследие ЮНЕСКО». Ч. Айтматов «Манкурт». Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Критерии оценивания: 1) Создает тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах. 2) Употребляет приемы, отражающие убеждения, чувства и взгляды автора при создании текстов различных жанров.	2	2				Изучение и первичное запоминание знаний и способов деятельности	[4] & 89 №483
59		Разработать текст-описание или текст-повествование на заданную тему.	2				2		
60		Обязательная контрольная работа	2		2			Проверка, оценка и коррекция знаний и способов деятельности	
		Всего часов	120	30	42	24	24		